

# ΨΩΦΑΚΗΣ

Ένας από τους πιο σημαντικούς χώρους στη ζωή μας, ο καθαρά ιδιωτικός μας χώρος, είναι η κατοικία μας. Είναι ο χώρος που μας γεμίζει ασφάλεια, γαλήνη και ηρεμία. Όταν οι χώροι της κατοικίας μας συνοδεύονται από τον σωστό φωτισμό, αυξάνεται αυτόματα και η ανάγκη μας να περνάμε περισσότερο χρόνο μέσα σε αυτούς. Η σωστή επιλογή λαμπτήρα για κάθε χώρο ανάλογα με τη λειτουργία του αλλά και τα εναλλακτικά σενάρια σε χώρους που μπορεί να έχουν πολυχρηστικότητα είναι πολύ σημαντική.

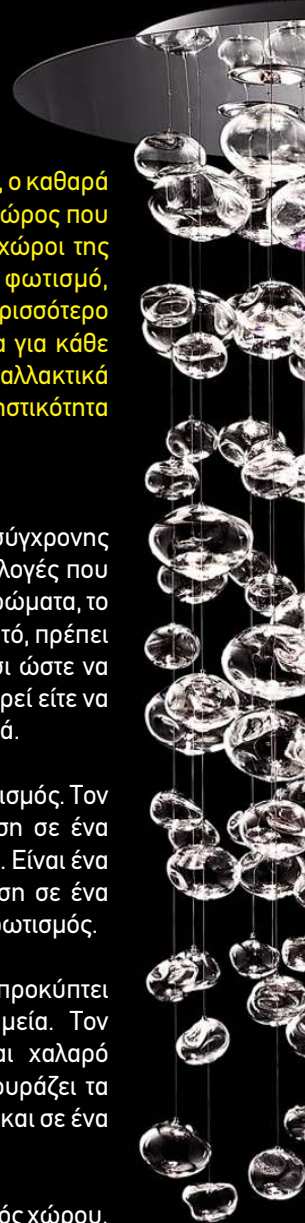
## ΣΩΣΤΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ

Ο φωτισμός είναι ίσως ο σημαντικότερος τομέας της σύγχρονης διακόσμησης. Ο λόγος είναι ότι σύμφωνα με τις επιλογές που έχουμε κάνει σε ένα σπίτι, σε ότι έχει να κάνει με τα χρώματα, το design και τα υλικά που έχουν χρησιμοποιηθεί σε αυτό, πρέπει να κάνουμε και την σωστή επιλογή φωτιστικών έτσι ώστε να μπορέσουμε να τα αναδείξουμε. Ένα φωτιστικό μπορεί είτε να αναδείξει ένα χώρο, είτε να τον υποβαθμίσει αισθητικά.

- άμεσος φωτισμός, είναι ο κατευθυνόμενος φωτισμός. Τον χρησιμοποιούμε όταν θέλουμε να δώσουμε έμφαση σε ένα χώρο ή ένα αντικείμενο έτσι ώστε να το αναδείξουμε. Είναι ένα είδος φωτισμού που κουράζει τα μάτια, δίνει ένταση σε ένα χώρο και δεν πρέπει να χρησιμοποιείται σαν κύριος φωτισμός.

- έμμεσος φωτισμός, είναι ο φωτισμός ο οποίος προκύπτει λόγω ανακλάσεων επιφανειών ή από κρυφά σημεία. Τον χρησιμοποιούμε όταν θέλουμε κάποιο ήσυχο και χαλαρό αποτέλεσμα. Είναι ένα είδος φωτισμού που δεν κουράζει τα μάτια, ηρεμεί και πολλές φορές είναι αρκετός ακόμα και σε ένα κύριο χώρο όπως το σαλόνι.

- διάχυτος φωτισμός, είναι ο κύριος φωτισμός ενός χώρου. Τον χρησιμοποιούμε για να δώσουμε ακριβώς την ένταση που επιθυμούμε στον ένα χώρο.



# ΨΩΦΑΚΗΣ

Πώς φωτίζουμε λοιπόν τους χώρους μας με βάση αυτές τις τρείς κατηγορίες φωτισμού;

## Κουζίνα

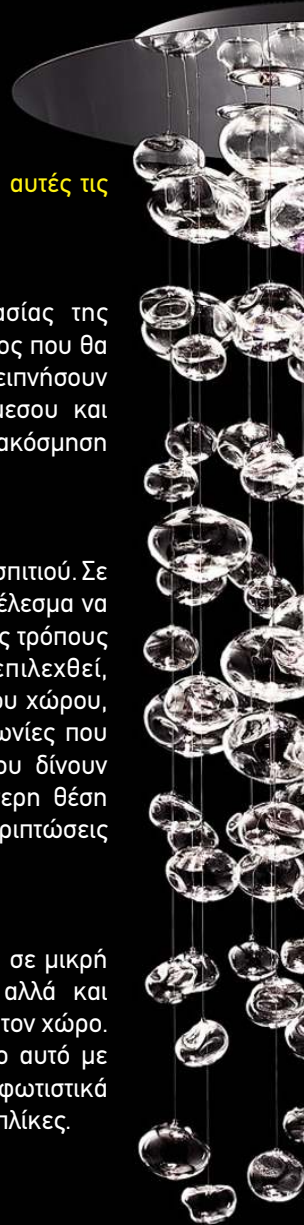
Η κουζίνα είναι ουσιαστικά ένας χώρος εργασίας της νοικοκυράς. Πέρα από αυτό όμως, είναι και ο χώρος που θα φιλοξενήσει τα άτομα μιας οικογένειας τα οποία θα δειπνήσουν σε αυτή. Χρειάζεται λοιπόν πηγές διάχυτου, έμμεσου και άμεσου φωτισμού για να αναδείξουμε τόσο την διακόσμηση αλλά και για να καλύψουμε όλες τις ανάγκες μας.

## Σαλόνι-καθιστικό

Το σαλόνι και το καθιστικό αποτελούν το κέντρο ενός σπιτιού. Σε αυτά συνδυάζονται πολλές δραστηριότητες με αποτέλεσμα να πρέπει να είναι άρτια και με πολλούς εναλλακτικούς τρόπους φωτισμένα. Ανάλογα με το στυλ που έχει επιλεγεί, χρησιμοποιούμε κρεμαστά φωτιστικά στο κέντρο του χώρου, απλίκες στους τοίχους, φωτιστικά δαπέδου στις γωνίες που φωτίζουν το ταβάνι και άμεσα το χώρο, σποτ που δίνουν έμφαση σε αντικείμενα, πίνακες και υλικά. Ιδιαίτερη θέση μπορεί να πάρει και ο κρυφός φωτισμός για τις περιπτώσεις που υπάρχει πιο ατμοσφαιρική διάθεση.

## Τραπεζαρία

Αναμφισβήτητα το κρεμαστό φωτιστικό και μάλιστα σε μικρή απόσταση από την τραπεζαρία για πρακτικούς αλλά και αισθητικούς λόγους είναι ο πρωταγωνιστής σε αυτό τον χώρο. Αν υπάρχει η δυνατότητα, συμπληρώνετε το χώρο αυτό με γενικό φωτισμό, που μπορεί να προέρχεται από φωτιστικά δαπέδου ή αν υπάρχουν παροχές στους τοίχους, με απλίκες.



*Contemporanea*  
EMOZIONI IN LUCE

VOLTOLINA

**goccia**  
ILLUMINARE

**MASIERO**

**murano**due

**Francolight**  
SOLUZIONI PER L'ILLUMINAZIONE